**ДЕНЬ 1 «Струнно-смычковые и струнно-щипковые инструменты».**

1. **Приветствие и песня – 10 мин.**

**(звучит музыка «На вход героев»)**

**Мелодия:** Здравствуйте, дорогие дети! Вы сегодня пришли в царство музыки. А по этому царству вас буду водить я. Зовите меня просто – Мелодия. Но я не знаю, как вас зовут. Давайте познакомимся. Я буду кидать вам мяч, а вы будете называть свое имя…

 Здесь, в царстве музыки живут мои друзья: Фасолька и тетушка Си. Хочу вас с ними познакомить…

**(звучит музыка «На вход героев», выходят Фасолька и Тётушка Си)**

**Фасолька:** здравствуйте дорогие дети, мы так рады вас видеть! (дети говорят «Здравствуйте!»). О, как вы хорошо умеете здороваться! А давайте по музыкальному поздороваемся: половина из вас с тётушкой Си будет говорить «Здравствуйте», а другая половина – со мной. Вы можете по-разному простучать, прошуршать, протопать это слово.

1. **Си:** А теперь пойдёмте в круг и будем вместе петь. **Песня с движением: «Всем помаши рукой».**

Припев:

В нашем зале все друзья,

И раз, два, три.

Ты и мы, и вы, и я,

И раз, два, три.

1

Повернись к тому, кто слева,

Повернись к тому, кто справа –

Мы одна семья (2 раза)

Припев.

2

Руку жми тому, кто слева,

Руки жми тому, кто справа –

Мы одна семья. (2 раза)

Припев

3

Ущипни того, кто слева,

Ущипни того, кто справа –

Мы одна семья. (2 раза)

Припев.

4

Улыбнись тому, кто слева,

Улыбнись тому, кто справа –

Мы одна семья. (2 раза)

**Или песня «В нашем зале все друзья»:**

Всем помаши рукой, посмотри в глаза,

Здесь твои друзья, здесь твоя семья. (Два раза)

Припев:

С тобою друг, с тобою брат,

Тебе он очень, очень рад (два раза)

2

Пусть проходят дни, пролетают года,

Ты приходи скорей, здесь ждут тебя. (два раза)

3

За руки возьмись, скажи добрые слова,

Здесь твои друзья, здесь твоя семья. (два раза)

**Разговор о музыке – 10 мин.**

1. **Тетушка Си:** **(Музыкальное настроение)** - Ребята, а вы знаете, **Какая бывает музыка**??? (дети отвечают – радостная, печальная, взволнованная, громкая, грубая и т.д.). У музыки бывает своё настроение. Сейчас мы будем слушать музыку, а вы скажете, какое настроение в музыке вы услышите. Звучит: Вивальди «Лето», Бетховен «Лунная соната», Чайковский «Концерт для фортепиано с оркестром», Paul Mauriat El Bimbo, Сара Брайтн Вокализ.
2. **Фасолька**: (**Музыка по случаю жизни**) - Ребята, скажите, а **Когда люди слушают музыку???** Есть музыка, написанная для определённых случаев: на свадьбу, для спортивных соревнований, гимн страны, для бала. Я предлагаю вам послушать и угадать – для какого случая написана эта музыка. Звучит: Мендельсон Свадебный марш, Брамс Колыбельная, Гимн России, Чайковский Вальс из балета «Спящая красавица», Блантер Футбольный марш.
3. **Тетушка Си:** **(Музыкальное изображение) -** Музыка везде, её даже можно услышать вокруг нас, в природе. Что вокруг нас издаёт звуки? - (шум дождя, шелест листвы, птички, ручей, гром, весенняя капель и т.д. - дети должны сами говорить). Давайте поиграем в игру. На сцену будут выходить группа из трёх человек, и вы будете изображать звуки природы, а все будут угадывать – что это (квакает лягушка, поёт кукушка, журчит ручей и т.п.).

**Слушание музыки:** предлагается послушать пьесу и сказать, какие звуки они услышат, и что представят – звучит Григ «Утро» (голоса птиц, восходит солнце).

1. **Фасолька:** Скажите, ребята, кто создал наш мир, природу, нас? – Бог! В Библии написано, что когда Господь творил наш мир, все ангелы и жители других миров пели радостные гимны! Творение земли, животных, людей проходило под музыку!

И Бог подарил нам музыку, чтобы мы радовались! Музыка – Его подарок! Мы можем петь и исполнять музыку на разных инструментах. И сегодня мы познакомимся с некоторыми музыкальными инструментами. Давайте посмотрим на экран…

**Инструменты: 45 мин.**

1. **Видео-урок: «Струнно-смычковые инструменты»** - скрипка, виолончель, контрабас - (слайды читают Фасолька и тетушка Си поочередно по 1 слайду)
2. **Игра на скрипке** – играет ребёнок или взрослый, владеющий инструментом, а все слушают.
3. **Фасолька проводит игру «Изобрази оркестр»** – дети должны под музыку Моцарт Симфония №40 изображать игру на скрипках, дирижёр выбирается из детей. Один дирижирует, а другие показывают движения, как-будто они играют на скрипке.
4. **Игра с лентами под музыку «Сказки венского леса».** Дети выходят в круг, каждому выдают по 2 ленты (ленты могут быть на палочках). Задание – изображать лентами движение ветвей и листьев деревьев – быстро и медленно, сильно (громко) и слабо (тихо).
5. **Фасолька:** **Песня «Для Бога нет разницы – мал ты, большой, Он** крепко всех любит любовью одной» - вначале все поют под караоке, потом в кругу без аккомпанемента учат первый куплет и припев с движениями, потом поют под музыку, показывая движения.

Для Бога нет разницы – мал ты, большой,

Он крепко всех любит любовью одной,

Поэтому все воспевают Творца.

Трепещут живого творенья сердца.

Припев:

И птичка, и рыбка, и лань, и медведь

Богу стараются песню воспеть:

Солнце – сиянием, речка – волной,

Ну а заря - серебристой росой.

2.

Господь, Ты мою благодарность прими,

Что с детства купаюсь в Твоей я любви,

С Тобой просыпаюсь, с Тобою ложусь,

И днём Ты со мною, Господь Иисус!

1. **Все вместе учим памятный стих из Библии – «Готово сердце моё, Боже, готово сердце моё: буду петь и славить!» (Пс.56:8)**
2. **Тетушка Си:** А теперь мы с вами поедем на музыкальном паровозике. **Игра «Музыкальный паровозик».** Дети делятся на 3 группы. Каждой присваивается своя песня (например, «Голубой вагон», «Мы в дороге с песенкой о лете», «Песенка Красной Шапочки»). По очереди включаются эти разные мелодии. Когда звучит песня группы, то она двигается, остальные стоят, затем звучит другая мелодия и начинает двигаться другая группа. Игра развивает память, чувство ритма и дарит радость.
3. **Видео-урок: «Струнно-щипковые инструменты»** - гитара, арфа, балалайка (поочередно читают Фасолька и тётушка Си).
4. **Слушание** игры на гитаре: играет ребёнок или взрослый, владеющий инструментом, а все слушают.
5. Фасолька и Си: **Песня с движениями**: **«Если счастлив ты, то щелкни язычком…»**

Если счастлив ты, то щёлкни язычком,

Если счастлив ты, то щёлкни язычком.

Если Бог грехи простил все, и дитём тебя назвал,

Если счастлив ты, то щёлкни язычком.

2

Если счастлив ты, пощёлкай пальчиком…

3

Если счастлив ты, то хлопни раз и два…

4

Если счастлив ты, то топни раз и два…

5

Если счастлив ты, подпрыгни высоко…

6

Если счастлив ты, то быстро повернись…

7

Если счастлив ты, то громко спой «Ура!»

6

Если счастлив ты, то тихо спой «Аминь».

**Знакомство с нотами – 17 мин.**

1. **Тетушка Фасолька**: **Знакомство с нотами**: **до, ре, ми.** Используется презентация. На каждую ноту поётся песенка (на одной ноте), потом эту ноту играет ребёнок колокольчиком
2. **Игра «Живые нотки».** Помощники держат верёвку, рядом лежат палки. Дети из зала выстраиваются как ноты друг рядом с другом: «До» - держит палку (дополнительную линейку), «ре» - садится под низ верёвки, «ми» встаёт и держится за первую верёвку. Все поют по очереди свою ноту и после каждой ноты звучит соответственный колокольчик. Потом ноты встают в разном порядке и получается мелодия. Первой и последней поставить ноты «До».
3. **Игра «Дирижёр» с колокольчиками**. Раздать 3 колокольчика (3 ноты). Дирижёр стоит перед ними и показывает, кому играть – получается мелодия. Дирижёр выбирается из детей.
4. **Все вместе повторяем памятный стих из Библии – «Готово сердце моё, Боже, готово сердце моё: буду петь и славить!» (Пс.56:8)**

Ведущий – Мелодия - делает вывод урока: **Бог подарил нам музыку! Мы можем славить Бога, когда поём и играем на музыкальных инструментах!**

1. **Общая молитва**

Все строятся в 2 паровозика (младшие и старшие) и под музыку едут в 2 комнаты заниматься творчеством

1. **Творчество:** **«Балалайка» (или гитара) - 20 мин. –** аппликация из мягкого пластика, цветной бумаги, сверху пришивают нити-струны.
2. **Общее фото –** 5 мин.

**Итого: 1 час 50 мин.**

1. **Сладкий стол**
2. **Игра на улице (по возможности): «Дракончики» - проводит тётушка Си.** Всем детям сзади прицепляют ленточки-хвостики. По считалке выбирается ведущий – он должен догонять детей и забирать себе ленточки-хвостики.